



Le projet consiste à aménager un cabinet de physiothérapie dans un bâtiment en bordure des lignes de chemin de fer CFF, dans le nouveau Quartier des Halles, en plein coeur de la ville.

Le programme se compose de huit cabines de traitement, d'un espace d'accueil, d'une cafétéria ainsi que d'une salle de sport.

Travaillant sur des matériaux bruts, le principe a consisté à transmettre une image post-industrielle. De ce fait, les installations techniques sont apparentes, les matières sont brutes et les espaces sont épurés.

Seule une polychromie discrète dynamise les espaces entre eux.

Seule une face étant éclairée naturellement, ceci a nécessité le travail de la transparence par la pose de cloisons vitrées. Le plafond noir masque les éléments techniques. Quant au sol synthétique en imitation bois des cabines de traitement, il apporte de la chaleur à l'ensemble du volume.

